



Mathilde TAHAR--MALAUSSENA

Docteure en Philosophie de la Biologie
Université Toulouse 2-Jean Jaurès (ERRAPHIS)
Muséum National d'Histoire Naturelle (Institut de Systématique, Évolution, Biodiversité)

Chercheuse (*Research fellow*) en philosophie de la biologie à University College London

Agrégée de philosophie

(+33) 06.16.35.72.50

mathildetahar@gmail.com

mathilde.tahar@ucl.ac.uk

<http://www.drmathildetahar.com/>

ORCID: 0000-0001-6326-4669

Date de naissance : 11 octobre 1991.

Nationalité : Française.

Langues : français (langue maternelle), anglais avancé, italien, lecture du latin et du grec ancien.

Actuellement : Chercheuse (*Research fellow*) en philosophie de la biologie au Département d'Anthropologie de University College London, dans le cadre du projet de recherches *Animal inventiveness: a new insight on agency in evolution*, financé par Leverhulme (sous la supervision de Dr. Alecia Carter). <https://animalinventiveness.com/>

Qualifiée aux fonctions de maître de conférences (Section CNU 17 – Philosophie ; Section CNU 72 – Épistémologie, Histoire des sciences et des techniques), et de maître de conférences du MNHN (section 17 – Philosophie ; Section CNU 72 – Épistémologie, Histoire des sciences et des techniques), et de maître de conférences du MNHN).

PARCOURS ACADEMIQUE

DOCTORAT EN PHILOSOPHIE DE LA BIOLOGIE

2018-2022

A l'**Université Toulouse 2-Jean Jaurès** (ED Allph@, Erraphis), et au **Muséum National d'Histoire Naturelle** (Institut de Systématique, Évolution, Biodiversité).

Sujet : « L'évolution par-delà tout finalisme : Bergson critique des évolutionnistes ».

Sous la direction de Paul-Antoine Miquel (Professeur, Université Toulouse 2-Jean Jaurès), et en codirection avec Pierre-Henri Gouyon (Muséum National d'Histoire Naturelle-CNRS).

Thèse soutenue le 23 septembre 2022.

Jury : Arnaud François (Professeur, Université de Poitiers) ; Giuseppe Longo (Directeur de Recherche CNRS, UAR 3608, École Normale Supérieure) ; Matteo Mossio (Chargé de Recherche CNRS, Université Paris I, IHPST) ; Charles Wolfe (Professeur, Université Toulouse 2-Jean Jaurès) ; Frédéric Worms (Professeur, École Normale Supérieure) ; Caterina Zanfi (Chargée de Recherche CNRS, UMR 8547, École Normale Supérieure).

REÇUE A L'AGREGATION DE PHILOSOPHIE

2016

Classement : 50°. Langue : Grec ancien.

ÉCOLE NORMALE SUPERIEURE ULM - Préparation à l'agrégation

2015-2016

ENS ULM - EHESS : Master de Philosophie

2013-2015

Étudiante normalienne.

Diplôme de master obtenu en juin 2015. Sujet de mémoire : « Au-delà de la finalité : élan vital, désordre et création à partir de Bergson ». Directeur de mémoire : Frédéric Worms. Note obtenue : 18. Mention Très bien.

Langues : Anglais, Grec ancien

Lycée Henri IV – Classes préparatoires aux grandes écoles A/L

2010-2013

FORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Formation **Vivre avec les autres animaux** à l'Université Virtuelle Environnement et Développement durable – attestation de suivi obtenue en mars 2022.

Module **Biodiversité et Évolution** à l'AgroParisTech – 2^e semestre 2019-2020.

Master 1 **Systématique Évolution Paléontologie – Écologie Biodiversité Évolution** en auditrice libre à l'Université Pierre et Marie Curie – 2017-2018.

PRIX

Prix de Thèse de la Maison des Sciences de l'Homme et de la Société de Toulouse, 2023.

Concours Général de Philosophie, 2009.

FINANCEMENTS ET BOURSES

Leverhulme Research Project Grant **RPG-2023-320** sur le thème « Animal inventiveness: a new insight on agency in evolution » mai 2024-avril 2027 (présenté avec Dr. Alecia Carter).

Bourse pour l'École d'été trinationale (Allemagne-Italie- France) de la Villa Vigoni sur le thème « Vie et forme », juillet 2023, juillet 2024, juillet 2025.

Bourse EMBO pour la Venice Summer School 2022 sur le thème « The Future of Evolutionary Systems Biology », août 2022. [Déclinée]

Bourse du CNRS dans le cadre du projet IRN « Un chapitre dans l'histoire globale de la philosophie : nouvelles perspectives sur le bergsonisme » pour un séjour de recherche à l'Université de Fukuoka, mai-juillet 2022.

Bourse pour un séjour de recherche à l'étranger (université d'accueil : Université de Vérone) accordée par l'École doctorale Alpha, septembre-décembre 2020. [Annulée : épidémie Covid-19]

Contrat doctoral unique à l'Université Toulouse 2-Jean Jaurès, 2018-2022.

RECHERCHES

PUBLICATIONS

MONOGRAPHIES

1. *Du finalisme en biologie. Bergson et la théorie de l'évolution*, Paris, Presses Universitaires de France, 2024. <https://www.puf.com/du-finalisme-en-biologie>
2. *Le temps du vivant*, Paris, Vrin, [sous contrat], à paraître en 2025.

ARTICLES SCIENTIFIQUES (AVEC COMITE DE LECTURE)

1. « Élan vital et conscience du vivant : penser la créativité non humaine à partir de la philosophie bergsonienne », *Archives de philosophie*, vol. 88, n°2, 2025, pp. 61-81. <https://shs.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2025-2-page-61>
2. « La philosophie animale de Bergson. Conscience du vivant, créativité instinctive et biologie contemporaine », *Thaumazein Rivista di Filosofia*, vol. 12, 2024, pp. 83-107. <https://doi.org/10.13136/thau.v12i1.277>
3. « Agency, inventiveness, and animal play. Novel insights into the active role of organisms in evolution », *Special Issue on Levels of Biological Agency, Spontaneous Generations*, vol.11, n°1, 2023. <https://doi.org/10.4245/spongen.v11i1.19966>
4. « Biological constraints as norms in evolution », *History and Philosophy of the Life Sciences*, vol. 44, n°1, art. 9, 2022. <https://doi.org/10.1007/s40656-022-00483-1>
5. « Bergson's vitalisms », in Mathilde Tahar (éd.) *Special Issue on Henri Bergson, Parrhesia*, vol. 36, 2022. <https://parrhesiajournal.org/index.php/parr/article/view/379/292>
6. « The history of the Bergsonian interpretation of Charles Darwin's theory of evolution », *Bergsoniana*, vol. 2, 2022, pp. 73-90. <https://doi.org/10.4000/bergsoniana.740>
7. « The "historicity" of biodiversity – a Bergsonian look at the theory of evolution », *Thaumazein Rivista di Filosofia*, vol. 8, 2021, pp. 89-106. <https://doi.org/10.13136/thau.v8i1.113>

En co-autrice :

8. « Remettre à l'œuvre les processus du vivant. Repenser le lien de l'histoire humaine avec l'histoire naturelle : lectures croisées de Bergson et Ruyer », co-écrit avec Alexis Boisseau, Paris, *Rue Descartes*, vol. 101, n°1, 2022, pp. 23-39. <https://doi.org/10.3917/rdes.101.0023>

CHAPITRES DANS DES OUVRAGES COLLECTIFS

1. « Le jeu animal, laboratoire d'inventions pour l'évolution », in Mathieu Triclot, Vincent Puig et Franck Cormerais (éds.), *Jeux, gestes & savoirs. Jouer, une puissance d'émancipation dans un monde de calcul*, Caen, Editions C&F, 2025, pp. 68-86. <https://cfeditions.com/jeux-gestes-savoirs/>
2. « Historicity, Temporalities, and Causality: A Confusion at the Heart of Debates on Darwinism », in Richard G. Delisle, Maurizio Esposito et David Ceccarelli (éds.), *Deconstructing Darwinism: Toward A New Historiography*, Heidelberg/New York/Dordrecht, Springer, 2024, pp. 551-573. https://doi.org/10.1007/978-3-031-42629-2_19
3. « Bergson et Haeckel : enquête sur un silence », in Laura Bossi et Nicolas Wanlin (éds.) *Ernst Haeckel et les Français*, Paris, Gallimard, 2024, pp. 213-241.
4. « A Bergsonian Perspective on Causality and Evolution », in Charles Wolfe, Giuseppe Bianco et Gertrudis Van de Vijver (éds.) *Canguilhem and Continental Philosophy of Biology*, History, Philosophy and Theory of the Life Sciences, vol. 31, Heidelberg/New York/Dordrecht, Springer, 2023, pp. 251-267. https://doi.org/10.1007/978-3-031-20529-3_14
5. « Bergson as visionary in evolutionary biology » in Mark Sinclair et Yaron Wolf (éds.) *Bergsonian Mind*, Oxon/New York, Routledge, 2021, pp. 446-460. <https://doi.org/10.4324/9780429020735-40>
6. « Déterminisme et liberté de Claude Bernard à Henri Bergson, en passant par la psychologie expérimentale », in Laurent Loison (éd.) *Claude Bernard : Histoire et philosophie d'une théorie physiologique*, Paris, Vrin, à paraître en 2024.

NOTICES D'ENCYCLOPEDIE

1. « Henri Bergson. *Essai sur les données immédiates de la conscience* », in Elsa Ballanfat, Audrey Benoit, Clotilde Nouët et Jean-François Suratteau (éds.), *Encyclopédie des Œuvres Philosophiques*, Paris, Ellipses, à paraître en 2025.
2. « Henri Bergson. *L'évolution créatrice* », in Elsa Ballanfat, Audrey Benoit, Clotilde Nouët et Jean-François Suratteau (éds.), *Encyclopédie des Œuvres Philosophiques*, Paris, Ellipses, à paraître en 2025.

RECENSIONS D'OUVRAGES

1. Recension de *Bergson's Philosophy of Biology. Virtuality, Tendency and Time*. *Bergson's Philosophy of Biology*, 2022, dans *Le carnet de la Société des amis de Bergson* <https://doi.org/10.58079/lx68>
2. Recension de *Bergson, notre contemporain*, Emmanuel Kessler, 2022, dans *Le carnet de la Société des amis de Bergson*, <https://doi.org/10.58079/lx5r>

3. Recension de *Interpreting Bergson : Critical Essays*, Alexandre Lefebvre et Nils F. Schott (éds.), 2019, dans *Le carnet de la Société des amis de Bergson* : <https://doi.org/10.58079/lx4v>
4. Recension de *Being Inclined : Felix Ravaisson's philosophy of habit*, Mark Sinclair, 2019, dans *Notre Dame Philosophical Reviews* : <https://ndpr.nd.edu/news/being-inclined-felix-ravaissons-philosophy-of-habit/>

REVUES GRAND PUBLIC

1. « Penser l'animal avec Bergson ». *La vie des idées*, juillet 2025. <https://lavedesidees.fr/Penser-l-animal-avec-Bergson>
2. « Why the cat wags her tail ». *Aeon*, mars 2025. <https://aeon.co/essays/how-evolution-favoured-costly-and-frivolous-animal-play>
3. « Les animaux, ces inventeurs de génie », *The Conversation*, juin 2023. <https://theconversation.com/les-animaux-ces-inventeurs-de-genie-206646>
4. « Les mains sales de Bergson », Journal en ligne *iPhilo*, juin 2019. <https://iphilo.fr/2019/06/13/les-mains-sales-de-bergson-mathilde-tahar/>

ARTICLES SOUMIS

« Individual Playful Memory : Making sense of biological agency ». Soumis à : *Philosophy, Theory, and Practice in Biology*.

CONFERENCES

COLLOQUES INTERNATIONAUX

1. **Keynote speaker.** « Animal agency and playful relationships », In Relation to Life Biological Relationality in Contemporary Science, Theory, and Politics. Université Paris 8, Aubervilliers, octobre 2024.
2. « Causation in evolution. Linking tendency with consciousness », PBJ International Workshop : Dispositions, Virtuality, Tendency: Bergson and the Metaphysics of Powers, Queen's University, Belfast, juin 2024.
3. « Agency, invention, and play », Workshop Defining Agency. Between Cognition and Biology, Université Paris I, mars 2024.
4. « Agency, Inventiveness and animal play », Paris Toronto Agency Workshop, IHPST Toronto, novembre 2023.
5. « How to account for the unpredictability of evolution? », Colloque Open Historicity of Life. Theory, epistemology, practice, Ecole Normale Supérieure, novembre 2023.
6. « Does agency always mean goal-directedness? How to avoid a chicken-and-egg situation », Workshop Reasons for Action in Non-Human Organisms, UK Leuven, septembre 2023.
7. « Time(s) in evolutionary biology: the historicity of evolution and the rhythms of organisms », Workshop Dynamic Time, Leiden University, décembre 2022.

8. « Élan vital et conscience du vivant : penser la créativité non-humaine à partir de la philosophie bergsonienne », Réceptions de Bergson, usages, controverses, problèmes contemporains, Université de Bordeaux Montaigne, décembre 2022.
9. « L'évolution par-delà tout finalisme : Bergson critique des évolutionnistes », Journées Jeunes Chercheurs de la Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques, Université Paris-Diderot, décembre 2022.
10. « Time and evolutionary history », Deconstructing Darwinism Workshop, septembre 2022.
11. « Les grands problèmes de l'organicisme aujourd'hui », Maison des Associations, Castelnaudary, septembre 2022.
12. « Individualité et liberté : constitution biologique d'un problème philosophique de Claude Bernard à Henri Bergson », Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, septembre 2022.
13. « The agency of the living: a creativity at play in evolution », Fukuoka University, juin 2022.
14. « Causality in evolution beyond Aristotelian modalities », Tohoku University, juin 2022.
15. « Creative consciousness, non-human invention and playfulness: for a new theory of evolution », Tohoku University, juin 2022.
16. « Biological interactions and practices of the living world: for a thinking of normativity », PBJ International workshop: Time and Biology in Bergson's *Creative Evolution*, Fukuoka University, juin 2022.
17. « Teleology in contemporary evolutionary theory », PBJ International workshop: Time and Biology in Bergson's *Creative Evolution*, Fukuoka University, juin 2022.
18. « Bergson's critique of the theories of evolution », PBJ International workshop: Time and Biology in Bergson's *Creative Evolution*, Fukuoka University, juin 2022.
19. « Bergson, a philosopher of biology? », Kyushu University, mai 2022.
20. « Le problème de l'individuation biologique de Claude Bernard à Henri Bergson », Colloque Claude Bernard, histoire et philosophie d'une théorie physiologique, Université du Québec à Montréal, mai 2022.
21. « Norms and Animal Behaviour », Morphogenesis in Living Systems, CNRS Conference, Piombino, janvier 2022.
22. « A Bergsonian Perspective on Causality in Evolution », Canguilhem and Continental Philosophy of Biology workshop (en ligne), septembre 2021.
23. Keynote « Les vitalismes de Bergson », Bergson and vitalism(s) workshop (en ligne), Université de Gand – Université Toulouse 2-Jean Jaurès, avril 2021.
24. « The History of the Bergsonian Interpretation of Charles Darwin's Theory of Evolution », Global Bergsonism Project, Penn State University, novembre 2020.

SEMINAIRES ET GROUPES DE RECHERCHE

1. « Biological time(s) », Séminaire PhilLiSci, Université de Bielefeld, décembre 2023.
2. « Biological agency as inventiveness: the role of playful organisms in evolution », I2SoS, Université de Bielefeld, décembre 2023.
3. « L'agentivité biologique comme inventivité : Repenser le rôle des organismes non-humains dans l'évolution », Seminar on the living world, Centre Cavailles, École Normale Supérieure, mars 2024.
4. « Biological time(s) », Séminaire PhilLiSci, Université de Bielefeld, décembre 2023.
5. « Biological agency as inventiveness: the role of playful organisms in evolution », I2SoS, Université de Bielefeld, décembre 2023.
6. « La philosophie animale de Bergson. Conscience du vivant, créativité instinctive et biologie contemporaine », Atelier Bergson, École Normale Supérieure, novembre 2023.
7. « Gradualisme et variations insensibles : un débat oublié du darwinisme », Séminaire H&P Bio, SPHERE (UMR 7219), octobre 2023.
8. « Teleology and evolutionary biology », Séminaire de l'Institut d'Histoire et de Philosophie des Sciences et des techniques, Université Paris I, mai 2023.
9. « The selection of insensible variations: history of a debate from Bergson back to Darwin », Séminaire hebdomadaire du laboratoire Évo-Éco-Paléo (UMR CNRS 8198, Université de Lille), mai 2023.
10. « Le pouvoir évolutionnaire des contraintes biologiques, le comportement animal et les explications historiques », Séminaire Philosophie, biologie, écologie : interfaces épistémiques, École Normale Supérieure (Ulm), décembre 2022.
11. « Le finalisme de la théorie de l'évolution par sélection naturelle et les acteurs introuvables », Séminaire « Histoire et Philosophie du vivant » (en ligne), septembre 2021.
12. « L'influence rétrospective d'Henri Bergson sur Claude Bernard », Séminaire Claude Bernard, Fondation des Treilles, juillet 2021.
13. « La philosophie de Claude Bernard par Henri Bergson », GDR Claude Bernard, Institut d'Histoire et de Philosophie des Sciences et des Techniques, février 2021.
14. « La philosophie pour prolonger la science ? Claude Bernard et Bergson », GDR Claude Bernard, Institut d'Histoire et de Philosophie des Sciences et des Techniques, octobre 2020.
15. « La plasticité bergsonienne comme piste de réflexion pour la biologie contemporaine », GDR Plasphen, Muséum National d'Histoire Naturelle, novembre 2019.
16. « Bergson et Haeckel : enquête sur un silence », Séminaire Haeckel, Fondation des Treilles, septembre 2019.
17. « Les acteurs de l'évolution », Séminaire PhiloDoctes, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, février 2019.

1. « Dans la tête des animaux : les secrets de la pensée et de l'imagination non humaines », Les soirées Philosophie, sciences et société à la Sorbonne, animé par Fabien Trécourt, avril 2025. <https://podcast.ausha.co/soirees-philosophie-sciences-et-societe-a-la-sorbonne/dans-la-tete-des-animaux>
2. « Le jeu animal, laboratoire d'inventions ? », Association Des Savoirs à Dunkerque, octobre 2024. <https://www.dessavoirsadunkerque.fr/les-conferences/programme>
3. « L'énergie vitale, mystère ou mythe ? », Émission Avec philosophie animée par Géraldine Muhlmann, France Culture, septembre 2024. <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/avec-philosophie/l-energie-vitale-mystere-ou-mythe-2996139>
4. « Le jeu animal, laboratoire d'inventions pour l'évolution ? », ENMI, Institut de Recherche et d'Innovation, Centre Pompidou, Paris, décembre 2023. <https://iri-ressources.org/collections/collection-2/season-71/video-938.html>
5. « Au sujet du temps, physique, biologique », Émission Parcours scientifiques animé par Giuseppe Longo, Radio Fréquence Protestante, décembre 2023. <https://frequenceprotestante.com/2023/12/15/le-temps-qui-passe/>
6. « Nos sociétés ont-elles encore de la mémoire ? » », Journées d'étude Les Voix de la paix (en ligne), octobre 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=QSI2rsHEGUc>

AUTRES ACTIVITES ACADEMIQUES

GROUPES DE RECHERCHE

Membre du groupe de recherches Claude Bernard (organisateur : L. Loison), depuis 2019.

Membre du groupe de recherches Deconstructing Darwinism (organiseurs : R. G. Delisle, M. Esposito et D. Ceccarelli), depuis 2021.

ORGANISATION DE COLLOQUES, ATELIERS, SEMINAIRES

Co-organisatrice (avec Alecia Carter) du séminaire « Agency : Between Biology and Philosophy » (UCL), dans le cadre du projet de recherches « Animal inventiveness: a new insight on agency in evolution », financé par Leverhulme depuis 2024 <https://www.animalinventiveness.com/post/new-seminar-series-agency-between-biology-and-philosophy>

Co-organisatrice (avec Caterina Zanfi) du séminaire « Atelier Bergson » (École Normale Supérieure de Paris – CNRS, dans le cadre du projet IRN « Un chapitre dans l'histoire globale de la philosophie : nouvelles perspectives sur le bergsonisme ») depuis 2022 <https://bergson.hypotheses.org/1938> ; <https://bergson.hypotheses.org/2591> ; <https://bergson.hypotheses.org/3007> ; <https://bergson.hypotheses.org/3419>

Organisation du Workshop « Bergson and vitalism(s) – an online workshop », Université de Gand – Université Toulouse 2-Jean Jaurès, 29-30 avril 2021. <https://bergson.hypotheses.org/1887>

Organisation d'une journée d'étude « Hérité de l'information et innovation biologique, comment penser l'émergence de la nouveauté ? », Université Toulouse 2-Jean Jaurès, 7 octobre 2021.

SUPERVISION ET EXPERTISE

Membre du comité éditorial de *Dialectical Systems*, depuis 2024.

Membre du bureau de la Société des Amis de Bergson, depuis 2019.

Membre du comité de rédaction de *Bergsoniana*, Société des Amis de Bergson, OpenAccess, depuis 2020.

Révisseuse (*peer reviewer*) pour les revues : *Bergsoniana*, *Computational and Structural Biotechnology Journal*, *Progress in Biophysics and Molecular Biology* ; et pour les éditions Palgrave Macmillan.

Examinatrice des dossiers de candidature pour le National Science Center Poland (programme de financement SONATA).

Éditrice invitée du *Special Issue on Henri Bergson* pour la revue *Parrhesia*, <https://parrhesiajournal.org/index.php/parr/issue/view/40/3>

Contribution à l'édition des *Leçons sur Aristote* à partir des manuscrits de Jacques Brunschwig, Paris, *Ellipses*, 2016.

Membre du comité d'organisation du séminaire Sciences-Éthique-Humanités, Comité Consultatif National d'Éthique – École Normale Supérieure (Ulm), de 2013 à 2015.

ENSEIGNEMENTS

UNIVERSITE DE LILLE – ATER en Philosophie et membre associée STL (192h EQTD) **2022-2024**

Licence Philosophie : Cours magistraux & TD – Histoire et philosophie des sciences ; Cours Magistraux & TD – Histoire de la philosophie moderne ; TD – Méthodologie.

Licence PASS : Cours magistraux & TD – Philosophie générale (« Être animal, être humain ») ; Cours magistraux & TD – Histoire et philosophie des sciences.

UNIVERSITE SORBONNE PARIS NORD – Intervenante en Philosophie (12h EQTD) **2022-2023**

DU médiateur canin en intervention sociale – Philosophie animale.

UNIVERSITE DE ROUEN – Chargée de cours (36h EQTD) **2021-2022**

Licence Philosophie : Cours magistraux – Histoire de la philosophie moderne.

UNIVERSITE DE TOULOUSE 2-JEAN JAURES – Doctorante-Enseignante (64h EQTD par an) 2018-2021

Licence Philosophie : Cours magistraux – Philosophie morale et politique ; TD – Méthodologie du travail universitaire ; TD – Philosophie des sciences.

Master Philosophie : Cours magistraux – Philosophie de la vie.

Préparation à l'agrégation de philosophie : Cours magistraux – Préparation à l'épreuve écrite de composition philosophique se rapportant à une notion.

CPGE LYCEE HENRI IV, PARIS – Colleuse en Philosophie en khâgne classique 2018-2021

Préparation à l'épreuve orale de philosophie (tronc commun) de l'ENS Ulm.

LYCEE RACINE, PARIS : FSTG – Professeur de philosophie 2016-2017

Terminale S ; Terminale ES ; Initiation à la philosophie en Première L.

LYCEE VICTOR DURUY, PARIS : Intervenante en terminale littéraire 2011-2015

2011 et 2012 : cours sur *La Critique de la Raison Pure* de Kant ; **2015 :** cours sur le temps.

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Présidente de l'association Glowbule – Vivre avec le cancer (2015-2019).

Communication et organisation des événements. Levées de fonds. Contact avec les hôpitaux. Création de la lettre d'informations.

Assistante de rédaction pour Erik Orsenna pour l'ouvrage *La Fabrique du neuf* co-écrit par E. Orsenna et S. Quéré, Paris, *Cherche-Midi*, 2018.

Institut Jean Nicod – Hôpital Albert-Chenevier : stage de recherche (février-juin 2014).

Sous la direction de Tiziana Zalla et Giovanna Girardi. Recherche sur la gestion des émotions chez les patients atteints de troubles autistiques : mise en place de protocoles expérimentaux en neuropsychologie et en sciences cognitives, assistance lors des expériences, manipulation du robot humanoïde FACE, entretiens avec les patients.